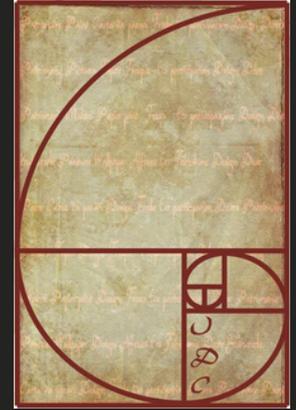
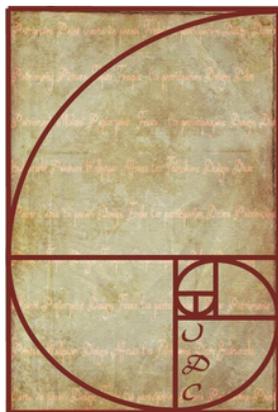


# 20 21



## RAPPORT D'ACTIVITÉS URBAN DECO CONCEPT





# SOMMAIRE

**01**

**INTRODUCTION**

**02**

**PROJET FEMMES DANS LE BTP**

**03**

**PROJET PASSERELLE VERS LE BTP**

**04**

**PROJET ATELIER CHANTIER D'INSERTION**

**05**

**AUTRES PROJETS**

**06**

**PERSPECTIVES**



# 01

## INTRODUCTION

### URBAN DECO CONCEPT



*FONDÉE EN 2013, ASSOCIATION LOI 1901, D'UTILITÉ SOCIALE, URBAN DÉCO CONCEPT RASSEMBLE DES FEMMES ET HOMMES PARTAGEANT LA PASSION DE LEUR MÉTIER ET ATTACHÉS AUX VALEURS DE L'ACCOMPAGNEMENT PROFESSIONNEL DES PERSONNES.*

*URBAN DECO CONCEPT œuvre à :*

**La promotion des Arts et des Techniques** des métiers de la finition et de la décoration en réconciliant la tradition et l'innovation dans le respect du développement durable et de la sauvegarde du patrimoine vivant.

**La formation, la professionnalisation et l'accompagnement** des salariés et artisans du secteur ainsi que des personnes souhaitant développer des compétences et s'insérer dans ce domaine d'activité.

Urban Déco Concept est un acteur de la sauvegarde des compétences pour des techniques professionnelles qui n'excluent pas l'innovation au regard de l'évolution du marché, des normes et des règlements.

01



## PROJET ASSOCIATIF

*LE PROJET ASSOCIATIF D'URBAN DÉCO CONCEPT SE STRUCTURE EN 3 AXES. LES ACTIONS MENÉES PAR L'ASSOCIATION PORTENT EN ELLES, SOUVENT DE MANIÈRE TRANSVERSALE, LES MISSIONS DÉFINIES PAR LES 3 AXES DE SON PROJET ASSOCIATIF.*

<p style="text-align: center;"><b>AXE 1</b> <b>Favoriser l'Employabilité</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Faciliter l'accès à l'embauche en développant des actions d'insertion et de professionnalisation</li> <li>-Optimiser l'emploi au féminin</li> <li>-Mettre en œuvre des formations pré-qualifiantes</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>AXE 2</b> <b>Promouvoir les techniques</b></p>	<p>Participer à la promotion des techniques et à la valorisation du métier</p>
<p style="text-align: center;"><b>AXE 3</b> <b>Professionaliser</b></p>	<p>Développer les actions de professionnalisation et les rencontres professionnelles</p>

# PROJET FEMMES dans le BTP

**Orienter et faciliter l'insertion des femmes dans les métiers de la peinture et de la finition**



En 2021, Urban Déco Concept poursuit **son projet d'insertion des femmes dans les métiers de la peinture et de la finition**. Les objectifs sont les suivants :

- **Agir contre la discrimination** à l'embauche et à l'emploi des femmes dans le secteur de la peinture.
- **Favoriser l'emploi** des femmes pour lutter contre le chômage.
- Inscrire le public féminin éloigné de l'emploi dans un **parcours d'insertion** efficace.

Ces objectifs répondent transversalement aux axes 1 et 2 du projet associatif d'UDC et se matérialisent par la mise en place de temps de découverte du métier, d'orientation du public et de mise en réseau des partenaires.

✓ **Faire connaître et orienter** : UDC propose aux femmes en difficulté d'insertion professionnelle, une découverte et une ré-orientation vers des métiers et un secteur, qui ne sont pas traditionnellement proposés au public féminin.

✓ **Créer un réseau de partenaires** : Ce travail est mené grâce à la mise en relation de partenaires dans le but de renforcer et de resserrer la cohésion territoriale : institutions, associations, prescripteurs, employeurs.

## **Projets Femmes dans le BTP, quelles actions sur quels territoires en 2021 ?**

Le projet **Femmes dans le BTP** se décline en 4 types d'actions :

- **Promotion du projet**, campagnes de mailing et rencontres partenaires
- **Manifestations collectives**
- **Ateliers de découverte**
- **Stages de découverte des métiers de la peinture**



# PROJET FEMMES dans le BTP

**Orienter et faciliter l'insertion des femmes dans les métiers de la peinture et de la finition**



Le projet *Femmes dans le BTP* se déploie sur les territoires de Seine-Saint-Denis, et cible les habitantes d'**Est Ensemble**, **Grand Paris Grand Est**, **Terre d'Envol** et **Plaine Commune**.

En 2021, **85 femmes** ont bénéficié de ce projet :

**5** habitantes d'**Est Ensemble**

**48** habitantes de **Grand Paris Grand Est**

**6** habitantes de **Terre d'Envol**

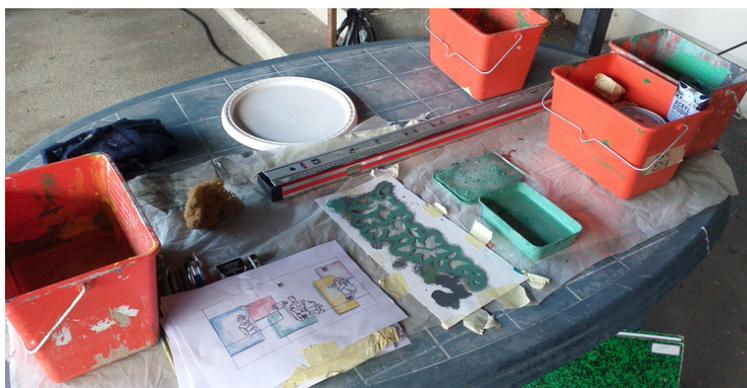
**26** habitantes de **Plaine Commune**

Atelier de découverte, 5 jours d'œuvre individuelle + 5 jours d'œuvre collective,  
Maison du Champy, à Noisy-Le-Grand, février 2021



# PROJET FEMMES dans le BTP

Orienter et faciliter l'insertion des  
femmes dans les métiers de la peinture  
et de la finition



Atelier de découverte, 4 jours, peinture décorative, à Villepinte, décembre 2021



# PASSERELLE VERS LE BTP

03

Les actions **Passerelle vers le BTP** se poursuivent en 2021 sur les territoires **d'Est Ensemble, Plaine Commune** et **Paris Terre d'Envol**.

L'objectif des actions **Passerelle vers le BTP** correspond aux axe 1 et 2 du projet associatif : **Favoriser l'Employabilité et Promouvoir les techniques**.

Passerelle vers le BTP vient en préalable au parcours des personnes, en proposant un parcours de découverte vers l'emploi et une sécurisation grâce à l'insertion. Elle vise en premier lieu les personnes en amont d'inscription en clauses BTP, avec pour objectif de:

- Découvrir le monde du travail dans le BTP
- Sécuriser l'orientation vers les clauses
- Renouer avec l'apprentissage et le travail en groupe

Les orientations des participantes sont le fruit d'une collaboration avec de nombreux acteurs de terrain.

En 2021, **Paris Terre d'Envol** accueille une Passerelle BTP sous le format suivant :

- 3j de découvertes techniques
- 4j de techniques de recherche d'emploi (TRE)
- 4 rdv individuels
- 1 semaine de stage

1 personne a bénéficié de cette action en 2021.

A noter 6 personnes se sont inscrites sur la première session de la Passerelle BTP, dont 1 seule personne qui s'est présentée aux ateliers.

Les villes du Blanc-Mesnil et Villepinte n'ont pas été en mesure d'orienter leurs publics respectifs sur l'action. Seule Sevran a orienté 2 personnes.

**Est Ensemble** accueille :

- 5 Ateliers de découverte (format 1 journée),
- 1 chantier éducatifs
- Passerelle BTP (2 semaines de découverte +2 atelier d'accompagnement de projet professionnel + 2 semaines de stage en entreprise)

**50 personnes** ont bénéficié de ces actions sur ce territoire en 2021

# **PASSERELLE VERS LE BTP**

# 03

**Plaine Commune** accueille une action Passerelle sous la forme de :

- 1 Atelier découverte (format 1 journée)
- Passerelle BTP (2 semaines de découverte +2 atelier d'accompagnement de projet professionnel + 2 semaines de stage en entreprise)

**24 personnes** ont bénéficié de ces actions en 2021.



Chantier éducatif de la Maison de projet, à Bobigny du 26/04/21 au 30/04/21  
Ateliers de réflexion les 15 et 22/02/21



# PASSERELLE VERS LE BTP

# 03



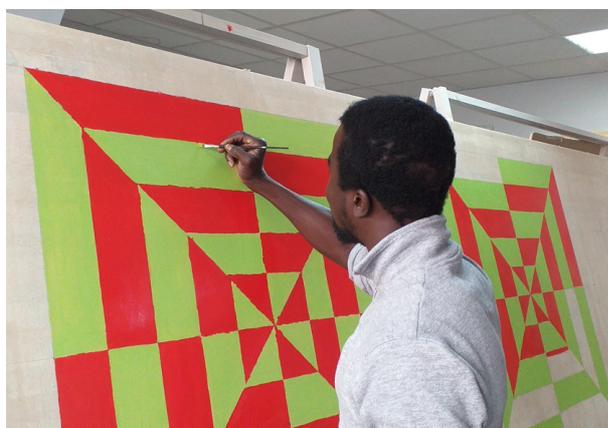
Atelier de découverte, peinture décorative au Marché du Vivier à Aubervilliers, 09/2021



# PASSERELLE VERS LE BTP

# 03

Passerelle BTP, séance de travail en atelier



Passerelle BTP, ateliers de découverte, toile participative

# PROJET ACI

## Atelier Chantier d'Insertion



04

Conventionnée SIAE (Atelier et chantier d'Insertion) par le Comité Départemental de l'Insertion par l'Activité Economique de la Seine Saint Denis, 93.

L'Atelier Chantier d'Insertion développé par Urban Déco Concept, inscrit ses activités dans le cadre de l'utilité sociale. L'ACI organise ses interventions à l'échelle du territoire de la Seine Saint Denis, 93.

### Mission : Favoriser L'Employabilité

Faciliter l'accès à l'embauche en développant des actions d'insertion et de professionnalisation.

Mettre en œuvre un parcours adapté aux personnes fortement éloignées de l'emploi en les plaçant en situation de travail.

### Urban Déco Concept, quel public en 2021?

En 2021, l'ACI Urban Déco Concept a accueilli 37 salariés en insertion, dont :

- 22 issus du territoire d'**EST ENSEMBLE**
- 3 issus du territoire **GRAND EST GRAND PARIS**
- 2 issus de **PLAINE COMMUNE**
- 10 issus du territoire de **PARIS TERRE D'ENVOL**

Urban Déco concept a bénéficié d'orientations de candidats de la part de nombreux référents de l'emploi :

- 7 personnes orientées par la **Mission Locale**
- 10 orientées par **Pôle Emploi**
- 8 participants **PLIE EE**
- 2 orientées par le **Service social du conseil du département**
- 4 par des **acteurs locaux habilités**
- 1 personne orientée par le **CADA**
- 5 **candidatures spontanées**



# PROJET ACI



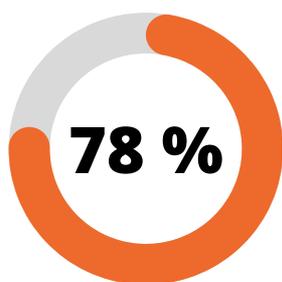
## Atelier Chantier d'Insertion

**Remarques** : Le projet Insertion d'Urban Déco Concept est globalement compris par les référents de l'emploi. Il reste l'objet d'échanges pour ceux qui ont besoin d'identifier la nature et les moyens de l'accompagnement. Travailler avec Urban Déco Concept implique l'acceptation de certains points qui sont bien identifiés voire recherchés par certains référents (chantier pré qualifiant - projet mobilité - support diversifiés et valorisants).

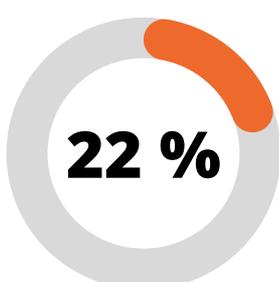
Le projet mobilité est accepté et fonctionnel. Il permet de lutter contre l'enclavement dans les quartiers. Nous notons que le partenariat mené avec Mme Prevalet et Mme Duque au sein du Pôle Emploi de Noisy-Le-Grand est d'une grande qualité quant à la communication du projet UDC auprès des référents et aux orientations pertinentes de candidats.

### Caractéristiques du public orienté CDDI en 2021

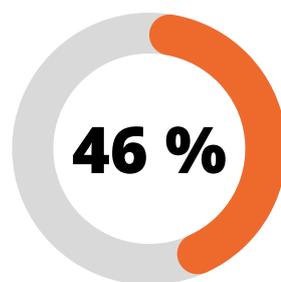
37 salariés en insertion - 29 hommes 78,38% - 8 femmes 21,62% -  
 17 bénéficiaires du RSA 45,95% - 6 jeunes de moins de 26 ans 16,22% -  
 7 personnes de 50 ans et + 18,92% - 3 personnes RQTH 8,11%



29 HOMMES 78,38%



8 FEMMES 21,62%



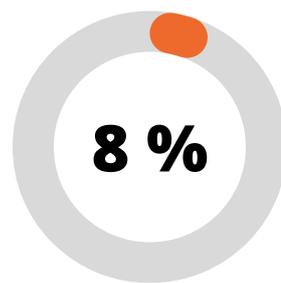
17 RSA 45,95%



6 -26 ANS 16,22%



7 +50 ANS 18,92%



3 RQTH 8,11%

# PROJET ACI

## Atelier Chantier d'Insertion



**Remarques** : Les orientations sur le public féminin restent peu nombreuses. Ainsi, nous nous appuyons sur les projets associatifs pour communiquer avec le public sur la possibilité de recrutement.

Nous notons une difficulté à augmenter le public TH au regard du nombre de salariés déjà présents dans la structure et déjà accompagné vers une reconnaissance TH.

### **Accompagnement socio-pro, Formations et sorties en 2021?**

En 2021, 100% des salariés en CDDI ont été accompagnés dans **leurs projets professionnels** (émergence des projets professionnels, levées des freins : langues...) et dans **leurs problématiques sociales** (logement, soutien administratif) au sein du pôle Insertion. Chaque semaine le pôle Insertion reçoit 6 salariés, et propose une journée de permanence le vendredi.

Au delà des activités sur **chantiers** qui permettent l'**acquisition de compétences techniques** et de pré qualification au titre professionnel de peintre en bâtiment, ou de titre de peintre en décors de niveau 5, **améliorant l'employabilité** dans un domaine d'emplois accessibles; nos salariés ont bénéficié de **301h de formation en 2021**, soit **22 formations** externes. Lors de leurs parcours, les salariés suivent des formations permettant d'obtenir les qualifications minimales requises, délivrées par l'organisme de formation **PULSART FORMATION** :

- Monteur et utilisateur d'échafaudage
- Sauveteur secouriste du travail
- Habilitation électrique
- Gestes et postures professionnelles
- Prévenir les risques liés à l'activité de peintre

En 2021, 2 salariés ont bénéficié d'une **PMSMP**, pour la confirmation de leur projet professionnel et initier une démarche de recrutement.



# PROJET ACI

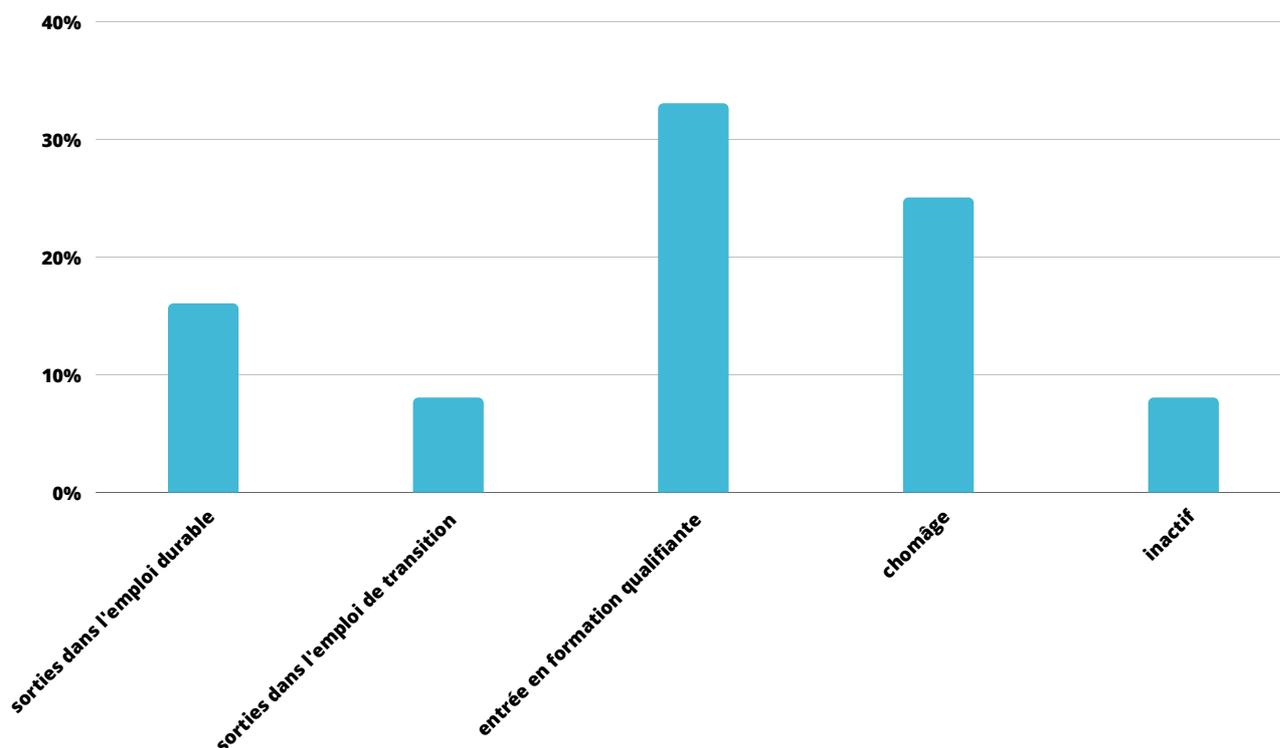


## Atelier Chantier d'Insertion

37 salariés CDDI → 22744h /2021 → 626 956€ CA /2021 → 301h de formation → 58,32% de sorties dynamiques

### Analyse des sorties 2021

12 sorties examinées (durée de présence de + de 3 mois) dont 7 sorties dynamiques et 5 autres sorties.



#### 58,33% de sorties dynamiques, dont :

- 16,67% de sortie dans l'emploi durable
- 8,33% de sortie dans l'emploi de transition
- 33,33% de sortie en formation qualifiante

#### 41,67% d'autres sorties dont :

- 25% au chômage
- 8,33% inactifs
- 8,33% Sans nouvelle

# PROJET ACI

## Atelier Chantier d'Insertion



04

### **Urban Déco Concept, chantiers et partenariats en 2021**

La reconnaissance des champs de compétences d'Urban Déco Concept, sa spécificité, amène les collectivités, bailleurs sociaux, entreprises privés, à faire appel à Urban Déco Concept, dans le cadre de projets de réhabilitation et d'embellissement du patrimoine.

#### **Quels partenaires et clients pour l'ACI en 2021?**

**Les Villes** : UDC a développé des liens de confiance avec **5 villes** du département, lui permettant de mettre en œuvre des projets dans le temps. Ces 5 communes marquent ainsi leur volonté de construire avec UDC des actions d'insertion pour les habitants de leur territoire.

**Noisy-Le-Grand** : mise en œuvre de projets décoratifs sur les murs de la ville. Chantier de haute technicité contribuant à la fois à l'embellissement des quartiers et à une démarche participative des citoyens.

**Pantin** : marchés réservés de remise en peinture et tout corps d'état

**Les Lilas** : marché ville sur des travaux de peinture

**Sevran** : marché ville sur des travaux de peinture

**Est Ensemble** : reconduction du marché réservé lot peinture et sol sur l'ensemble des biens dépendant de la communauté d'agglomération d'EST ENSEMBLE : Conservatoires - bibliothèques - Cinéma - Maison de l'emploi - maison de la justice - piscine.

**Le Département 93** : marché réservé des collèges.



# PROJET ACI



## Atelier Chantier d'Insertion

**Les Bailleurs** : UDC est parvenu à créer des liens durables avec des bailleurs (**APES, BATIGERE, 1001 vies**), en les rassurant sur sa capacité d'adaptation, sa capacité à répondre à des appels d'offres et sa démarche participative dans les quartiers. Souvent, l'ACI d'UDC intervient dans la préparation des fonds, puis le décor est réalisé dans le cadre des actions associatives de la structure.

En 2021, UDC poursuit son partenariat avec l'**APES** et dispose d'un espace dédié à l'insertion au sein du quartier JOSSERAND à PANTIN, dans le LCR du bailleur. Cet espace accueille les rdv d'accompagnement socio-professionnel (pôle informatique) mais permet aussi la mise en place d'ateliers complémentaires à l'apprentissage des techniques.

### **Les Entreprises privées :**

**Réseau SNCF** : Le partenariat avec la **SNCF** via la mise en contact de **Chantier Ecole** perdure en 2021 avec la mise en place de plusieurs chantiers (Gare du Raincy, Gare du Nord) et l'étude de plusieurs projets décoratifs.



Gare de villemonble pour SNCF réalisation d'une fresque décorative



Gare du Nord centre de contrôle pour SNCF réalisation d'une fresque décorative

# PROJET ACI

## Atelier Chantier d'Insertion



04

**Déco&Art Paris** : la SCOP, créée en 2018 suite à l'étude menée dans le cadre d'un DLA et accompagné par France Active dans son montage et amorçage, participe au déploiement du projet insertion de Urban Déco Concept par :

- la diversification des situations de travail qu'elle offre aux SI
- le renfort des compétences techniques
- la suite de parcours dans le cadre d'un projet coopératif pour certains salariés en fin de parcours

D'autre part, Urban Déco Concept reste adhérente de **Chantier Ecole**, fédération des Entreprises Apprenantes et d'**Inser'eco 93**, tête de réseau de l'IAE, avec la volonté de rester en veille sur les pratiques, les projets et l'évolution de son milieu.

### **Tendance des chantiers en 2021**

L'année 2021 confirme une diversification des supports d'activités et une demande de plus en plus technique tant dans les projets décoratifs que sur les compétences du second œuvre.

L'équipe d'UDC a développé sa capacité à gérer des chantiers d'envergure :

- Grande surface de réfection et mise en peinture et peinture décorative, pose de sol souple.
- Remise en peinture des espaces Bailleurs (remise en peinture des espaces communs dans les logements sociaux)
- Remise en peinture des classes de collèges et lycées.

**A noter** : une activité de débarras des encombrants à la marge de la production dans un souci de production globale auprès des bailleurs.

L'Augmentation des chantiers plus techniques, de pose de revêtement (très forte augmentation des chantiers de pose de sol), pose de plaque, petite menuiserie et plomberie (tous corps d'état) impose une montée en compétences de nos équipes et une diversification totale de l'activité.

2021 est marquée également par une nécessité d'adaptation aux marchés de constructions neuves. Au regard des relations tendues avec les architectes et donneurs d'ordre, une formation à la mécanisation est planifiée et reportée en 2022.



# PROJET ACI

## Atelier Chantier d'Insertion



### Remarques :

Cette tendance de chantiers à haute technicité se développe en liaison avec les marchés publics. Les attentes à ce sujet sont grandes et nécessitent une montée en compétences des équipes permanentes. Elles peuvent également peser sur les prérequis au recrutement afin d'équilibrer les équipes de salariés polyvalents.

La structure doit posséder de vraies compétences administratives et d'étude de l'économie de la construction (pièces techniques à lire et à réaliser, construction de mémoire et préconisation technique voire expertise en bureau d'étude). Au regard de ces difficultés, nous avons opté sur le développement du partenariat avec la SCOP Déco&Arts Paris qui vient comme renfort technique.

D'autre part, il est à noter que la baisse des financements par subvention doit être compensée par l'augmentation du chiffre d'affaires de production, ce qui en soit permet l'augmentation du nombre de salariés polyvalents dans la structure mais pose la question de l'organisation du temps de travail.

D'autre part, la majorité des chantiers réservés concerne des travaux à réaliser pendant les congés scolaires (70%). Il semble alors impératif de diversifier le type de donneur d'ordre, pour éviter les variations trop forte d'activité selon les périodes. C'est une des fonctions du partenariat avec la SCOP qui peut intervenir sur des marchés non réservés.

**Bibliothèque DESNOS** pour Est Ensemble : Réhabilitation complète de 2 plateaux sols et peinture à Montreuil



**Ecole SADI CARNOT** pour Est Ensemble à Pantin





# PROJET ACI



## Atelier Chantier d'Insertion



**Espace Anglemont**, pour Est Ensemble et la ville des Lilas mise en peinture et pose de sol souple aux Lilas



**RUFFINS**, pour EBPS, convention de service Déco & Art Paris et UDC : chantier de sous-traitance dans le cadre de l'éco-rénovation des bâtiments. Chantier d'envergure : 9 étages de cages d'escaliers (6 cages/ étage) et box extérieurs à Montreuil

04

# PROJET ACI



## Atelier Chantier d'Insertion



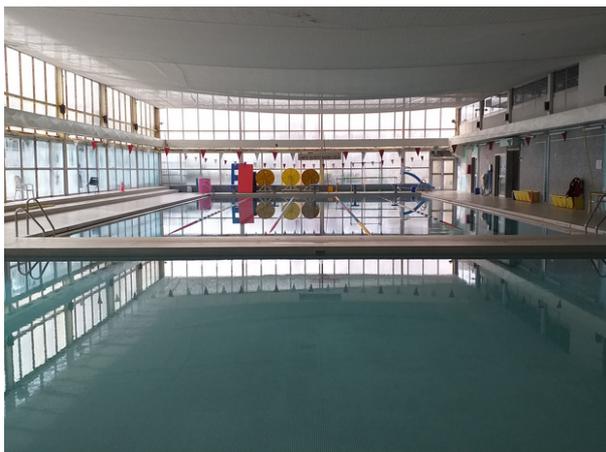
**DUCASSE**, convention de service DAP : Mise en peinture de la boutique parisienne Ducasse, à Paris



**Ecole QUATREMAIRE**, rénovation, mise en peinture, pose de carrelage et sols souples à Pantin

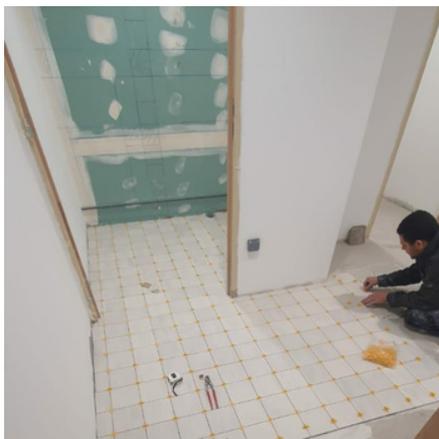
# 04

## PROJET ACI Atelier Chantier d'Insertion



**PISCINE MALASSIS** pour Est  
Ensemble : Réhabilitation

**SHEDS**, transformation de l'ancien bâtiment des SHEDS en un lieu dédié à la culture et à la Petite Enfance, à Pantin.  
**Bibliothèque DESNOS**, pour EE à Montreuil.



**PAVILLON MAUROUARD** pour le Département : Travaux de Peinture dans le parc de la Poudrerie, à Sevran

# 05

## AUTRES PROJETS



La promotion du métier de peintre décorateur et des acteurs du secteur est dans l'ADN d'Urban Déco Concept. Eric Métivier, co-fondateur d'UDC, expert **Worldskills France** est mandaté pour organiser le **concours RMC du meilleur artisan** sur le métier de peintre décorateur depuis 4 ans. Il est garant de l'épreuve et président du jury. En 2021, il poursuit cet engagement et permet ainsi aux SI de l'ACI d'Urban Déco Concept de prendre connaissance des perspectives de perfectionnement du métier et de son usage à un niveau de compétition.



Concours RMC du Meilleur Artisan  
Worldskills France, 2021



06



## PERSPECTIVES

L'année 2021 fut marquée par les suites de la crise sanitaire. La période COVID a impactée la santé psychologique de nos équipes, tant SI que permanents, ainsi que l'organisation des chantiers et la trésorerie de la structure.

Les perspectives en 2022 paraissent meilleures sur de nombreux points.

### Nouveaux projets pré-qualifiants pour l'ACI

UDC envisage toujours un parcours de formation auprès d'un intervenant en peinture mécanisée.

En 2021, UDC a obtenu des marchés dans la construction neuve nous amenant à mettre en œuvre un parcours pré-qualifiant complémentaire offrant de belles perspectives de suite de parcours au regard de l'enjeu des grandes constructions actuelles.

D'autre part, la formation interne décor qui n'a pas pu être mise en place en 2021, a de bonne perspective de faisabilité en 2022 du fait de nouveaux projets orientés sur de la rénovation de décor (SNCF, Chapelle de la Fossée à Sevran).

### Reconduction des marchés et nouveaux territoires pour l'ACI

Le carnet de commande 2022 est déjà riche de projets validés :

#### **Marchés obtenus ACI**

- Marché peinture et sol – EPT EST ENSEMBLE
- Marché ville Sevran peinture
- Marché ville Les Lilas

#### **Marchés Entreprises**

- DAP / Société DUMEZ / Projet UNIVERSEINE village olympique
- DAP / Marché Insertion de la Chapelle de la Fossée à Sevran
- SNCF

#### **Marchés en attente pour 2022**

Marché SNCF, Projet Déco Epinay, divers chantiers DAP et bailleurs.



07



# REMERCIEMENTS

Ils nous font confiance et nous les remercions :

